**קווים מנחים – הכרזות**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | אל תכריז overcall 1NT בלי עוצר (רצוי 2 עוצרים) בסדרת הפותח. |
| 2 | אל תכריז 1NT מעל overcall בלי עוצר (רצוי 2) בסדרת ה-overcaller. |
| 3 | אל תכריז pre-empt עם סדרה גרועה אם יש לך נקודות ב-Majors (3 קלפים ב-Majors עם 2 מכובדים) |
| 4 | אל תכריז pre-empt ב-minor (או ב-Majors) אם יש לך (או האחר) 4 קלפים ב-Majors. |
| 5 | pre-emptors מכריזים רק פעם אחת. לאחר שהיריב pre-empted, אתה לא יכול. |
| 6 | אל תדבר, תנוע בעצבנות, תגנח, או תתעסק עם תיבת ההכרזות לפני הכרזתך. |
| 7 | הגב 2D על פתיחת 2C אלא אם כן יש לך סדרה טובה של +5 קלפים ב-Majors בראשות AK או KQ. |
| 8 | אל תכריז overcall עם סדרת 4-קלפים. |
| 9 | עם spades ו-5 clubs 5 ביד מינימלית, פתח C1. (סמוך על הכותב, זה עובד.) |
| 10 | כאשר שותפך מכריז סדרת Major על פתיחת minor (מראה +4), אל תעלה אלא אם כן יש לך 4 קלפים בסדרה. |
| 11 | אל תשתמש ב-limit raise לאחר overcall של היריב. Cuebid בסדרה שלהם במקום. |
| 12 | כאשר שותפך פותח 1NT, השתמש ב- Stayman-C2 (לא transfer) כאשר אתה מחזיק 5-4 ב Majors (ו 8 + נקודות). |
| 13 | כאשר שותפך פותח INT, השתמש רק ב- Stayman-2C עם פחות מ 8 נקודות, אם יש לך Singleton או void ב-clubs, כך שתוכל לעבור-pass על כל מה ש שותפך יכריז. |
| 14 | אם היריב overcalls D1 על פתיחת 1C שלך, הכרזת סדרת major של שותפך מראה 4 קלפים. אם היריב overcalls H1 על פתיחתך C1 (או 1D), הכרזת סדרת ה-spades של שותפך מראה 5 קלפים. השתמש ב-negative double עם 4) |

**קווים מנחים – משחק ההגנה**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | אל תוביל מתחת לאס בהובלת פתיחה כנגד בחוזה בשליט |
| 2 | אל תוביל באס לא נתמך אחרי הכרוז. (לפעמים אתה צריך להוביל ב-אס אם אתה יושב מול הכרוז, לא בהובלת הפתיחה). |
| 3 | אל תוביל באס אם אתה יושב אחרי הדומם, ואתה יכול לראות K נתמך בדומם. |
| 4 | הובל בגבוה מ- doubleton (לא Kx או QX אלא אם שותפך הכריז הסדרה) |
| 5 | הובל בקלף נמוך אם יש לך מכובד (לא ברצף) בסדרה. |
| 6 | הובל בקלף גבוה מרצף (לא ברביעי מלמעלה). |
| 7 | החלפת סדרות לעתים קרובות גורמת לכרוז להרוויח לקיחה נוספת. |
| 8 | הובל דרך כוח ( לא אורך). |
| 9 | אל תוביל Singleton K או Q (אלא בסדרת שותפך). |
| 10 | הובל בשליט אם אתה יכול להבין מההכרזות כי לכרוז קוצר בדומם. או עבור לשליט כאשר אתה יכול אם אתה רואה זאת אחרי שהדומם יורד. |
| 11 | אם בידך אורך בסדרת השליט (עם מכובד), אל תוביל ב-Singleton שלך. הובל בסדרה הארוכה שלך. |
| 12 | אם שותפך מוביל בסדרה שאתה מעדיף, תגיד לו. שחק קלף גבוה. |
| 13 | כסה מכובד עם מכובד, אלא אם אתה יושב אחרי הדומם ורואה רצף מכובדים בדומם. (כסה את המכובד השני במקום). |
| 14 | שחק שני נמוך אלא אם כן אתה חייב לפצל המכובדים שלך כדי לאלץ מכובד אחד (לא 2). לעתים נדירות שחק אס במושב השני אם הובל קלף נמוך (גם אם אתה יכול לראות את K או KQ בדומם). |
| 15 | יד שלישית גבוה -לא הגבוה ביותר. אם אתה מחזיק AKQ במושב השלישי, שחק Q לנצח הלקיחה וחזור באס. |
| 16 | נסו להכריח את הכרוז לחתוך בצד שבו סדרת השליטים הארוכה ביותר (בדרך כלל ידו) כדי לקצר את השליטים שלו. |

**קווים מנחים – משחק הכרוז**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | ב-NT, אל תיקח לקיחות, בסס את הלקיחות. שחק את הסדרה הארוכה שלך לפני שהעוצרים יעלמו בסדרות האחרות. |
| 2 | נסה לא לחתוך באמצעות השליטים בצד בו הסדרה הארוכה אם אתה צריך אותם כדי למשוך את השליטים של היריבים החוצה |
| 3 | חתוך בצד בו השליטים קצרים. השתמש בשליטים הארוכים להוציא השליטים מהיריבים. |
| 4 | אל תמשוך את השליטים אם אתה צריך לחתוך קלף בדומם תחילה. |
| 5 | אם יש לך singletons (שונים) בידך ובדומם, השתמש בשליטים לחותוך צולב. קח את הזוכים בסדרות הצדדיות תחילה לפני החיתוך הצולב. |

מקור: Richmondbridge

Editing and translation rights and more© Copyright Gabi Levy-2013