

טיפים – הכרזות Doubles

1	שמור doubles קרובים לביצוע והכרזות משחקים קרובים לביצוע לזוגות חלשים יותר; נגד יריבים חזקים, היה זהיר.
2	Penalty doubles נמצאים בארסנל של כל זוג / שחקן טוב; הם יניבו הרבה tops. אם הם לא בארסנל שלך, אתה צריך לסכן כמה bottoms בזמן שאתה לומד מה שעושה Penalty double טוב
3	כאשר 3 שחקנים מתחרים במרץ, השחקן ה-4 עם יד מאוזנת חזקה צריך להתקדם בזהירות: ייתכן שכל מה שיש לאחרים הן חלוקות "משוגעות". לעתים קרובות זה יהיה טוב יותר לתמוך בשותף מאשר להכפיל לעונשין.
4	כלל אצבע טוב בהחלטה אם להכפיל או לא, או להכריז או לא, הוא להניח שכל הגנה שתספק יד ה-preemptor היא בונוס.
5	במכרז תחרותי, אל תכריז penalty double מוקדם עם התאמה שאינה ידועה עם השותף. ראשית, הראה התמיכה, ואחר כך הכפל אם היריבים מתעקשים וממשיכים להכריז.
6	אתה רק לעתים רחוקות מכפיל חוזה משחק-חלקי לעונשין כאשר השותף לא הכריז.
7	למרבה האירוניה, זה לעתים קרובות בטוח יותר להכפיל חוזים חלקיים בגובה נמוך מאשר חוזים חופשיים ברמה גבוהה.
8	Penalty doubles בגובה נמוך של חוזים בסדרה, או מעבר-pass על takeout doubles בגובה נמוך של השותף, מבוססים על אורך וכוח בסדרת השליט, ולא על נקודות קלפים גבוהים-HCP.
9	כאשר Takeout double בגובה 1 או 2 מוכרז על ידי היריב מצד שמאל שלך מוסב לעונשין, "re-double" על ידי אחד השחקנים הוא זעקה לעזרה.
10	הובלה בשליט היא בדרך כלל יעילה כנגד חוזים חלקיים מוכפלים.
11	אחרי ששותף אחד פותח את ההכרזות והאחר מכריז re-double, אז הצד הפותח קונה את החוזה או שהיריבים משחקים חוזה שהוכפל לעונשין.
12	לאחר שפתחת בהכרזות והיריב מצד ימין-LHO שלך מכפיל והשותף מכריז re-double, כל double ברצף זה לאחר מכן על ידך או שותפך הוא penalty double גם בגובה אחד.
13	לאחר שהשותף פותח ויד שנייה overcalls INT, הכפל לעונשין עם 9 HCP או יותר. יש לך כוח עדיף, אלא אם כן אתה מבצע פתיחות קלות (חלשות) לעתים קרובות, כולל כלל ה-20 לפתיחות. במקרה זה, בעדינות רבה, קצת יותר, אבל בעיקר להסתמך על השותף למשוך ה-double.
14	השותף פותח בסדרת Major שבה אתה מחזיק 3 קלפים וערכים מחייבים למשחק מלא. RHO מכפיל. הצג ערכי המשחק המלא שלך עם תמיכת 3 קלפים על ידי הכפלה ולאחר מכן קפיצה בסדרת ה-Major.
15	הכרזת הפתיחה שלך בסדרה מוכפלת, re-doubled, והשותף מצד ימין-RHO מכריז. אם אתה עובר-pass, זה מחייב. אם תכפיל, זה לעונשין, מבטיח 4 קלפים בסדרה שהוכפלה. אם תכריז, אפילו בקפיצה, זה מראה יד מינימאלית עם התקפה טובה, אבל הגנה גרועה.
16	אם הכרזת הפתיחה שלך בסדרה מוכפלת, re-doubled ו-RHO עובר, מעבר-pass שלך מראה ערכים מלאים של הכרזת פתיחה ושומרת בחיים על האפשרות של עונשין עסיסי.
17	הניסיון מצביע על כך ש-penalty doubles על הכרזת פתיחת INT חזקה ללא מקור של לקיחות, רק קלפים גבוהים מפוזרים, הם מפוקפקים.
18	הכרזת סדרה חדשה לאחר re-doubles היא מחייבת.
19	הכפלה של כל הכרזה מלאכותית הוא penalty double היא מזמינה מאוד את ההובלה של סדרה זו. אל תכפיל הכרזה מלאכותית אם אתה צפוי להיות המוביל. כנראה שזה יעזור יותר לכרוז יותר מאשר למגנים.
20	אל תציל אותי מהכרזה גרועה שלי. "אם שחקן טוב קופץ למכרז בסרה קשיחה או void שלך, אל תציל אותו בטרם עת. אם הכפיל, הוא עשוי להכריז SOS re-double או לסמוך על שיקול דעתך אם לשבת או לרוץ.
21	הצל השותף פעם אחת, אבל לא פעמיים; זה בדרך כלל חל על ידי אי-התאמה אם הוכפלו או לא; אל תהיה יד חזיר ואל תהיה מזוכיסט-תן לו / לה לסבול את ייסורי התבוסה.
22	Takeout double הוא כלי הכרזה שימושי, גמיש, אבל זה מסוכן להכפיל כאשר יש קוצר בסדרת ה-spades.
23	בתגובה לtakeout double, יד שאינה עוברת un-passed מכריזה בגובה הנמוך ביותר עם 0-8 נקודות, קופצת בסדרה עם 9-11, ומכריזה que-bids עם 12+. עבור יד שעברה, הטווחים משתנים ל: 0-7, 8-9, 10-11.
24	בתגובה לtakeout double, הכרזת 1NT מראה 7-9 HCP; הכרזת 2NT מראה 10-12 HCP, ו-3NT מראה 13-16. זה מבטיח עוצר אחד, לעתים קרובות 2 (מעל 1♥ / 1♠, הכפל, ייתכן להצל 1NT ל-5-6 HCP).
25	ידיים עם 4-4 ב-major's צריכות להגיב ל-double על ידי הכרזת 1♣ כדי להקל על rebids. המכפיל לא צריך לצפות לחלוקה 5-4. המכפיל צריך גם לשים לב כי הכרזת spade אינה שוללת את סדרת ה-hearts, אולם הכרזת heart שוללת spades. התחשבות בהשלכות כגון אלה יכולות רק לעזור להכרזות שלך.

26	לאחר takeout double על הכרזת סדרת Major, עם 4 קלפים בסדרת ה-Major השנייה ויד בערכי פתיחה, הכרז את סדרת היריב-cue-bid במקרה שלשותף יש יד חזקה בלי תמיכה ב-Major שלך, אבל עם עוצרים טובים בסדרה שלהם. השותף צריך לקחת בחשבון כי הכרזת ה-cue-bid שלך אינו שוללת 4 קלפים של ה-Major האחר.
27	Doubles על 4♥ הם עבור Takeout. סיבה טובה להסרת double של 4♥ היא סדרת spade ארוכה.
28	מתח והכרז סדרת 6-קלפים (במקום להגן או להיות חסום) על takeout double של השותף השני.
29	אם השותף מכפיל preempt ברמה גבוהה, נטה להשאיר אותו עם יד מאוזנת ולמשוך אותו עם יד חלוקתית.
30	אם השותף מכפיל חוזה סלאם "רגיל" בסדרה, הוא מבקש ממך לעשות הובלה יוצאת דופן. זה נקרא "Lightner double", על שם של הממציא שלו, Ted Lightner.
31	בעת הכרזת Lightner slam double, אתה צריך להיות בטוח בכך שתכה כל סלאם אחר שהיריבים עשויים להגיע אליו.
32	ההכרזה החשובה ביותר לטיפול ב-pre-emptive overcall היא negative double של המשיב.
33	כאשר רוב הכוח שלך הוא בסדרת היריב, הימנע מ-negative double. זה מאוד מטעה. כך או שתכריז no-trump או שתעבור-pass.
34	Negative double אחרי 2NT rebid מראה HCP 10-12 והוא מזמין, לא מחייב.
35	Rebids של הפותח לאחר negative double של השותף overcall בגובה 2: 2NT מראה HCP 14-16; הכרזת 3NT מראה 17-19; הכרזות שאינן בקפיצה מראות מינימום; קפיצות הן מזמינות; cue-bid הוא כוח משחק.
36	Responsive double ברמה גבוהה, כמו negative double ברמה גבוהה, חייב לספק כמה נקודות קלפים גבוהים-HCP במקרה שהשותף מבקש להמיר את ה-double לעונשין.
37	עם void בסדרת ה-Major של השותף ופחות מ-6HCP, עבור-pass. אל תשתמש ב-INT מחייב כצעד הראשון של הצלה. אם הכרזת השותף מקבלת double, הכרז SOS Re-double לבריחה או הכרז הסדרה הארוכה שלך אם יש לך אחת.
38	כאשר אתה לא מצליח להכפיל את תגובת Blackwood, אתה מזהיר את השותף שאין לך עניין בהובלת סדרה זו.
39	כאשר היריבים מכריזים splinter והמכובדים היחידים שלך הם בסדרה זו, זה משתלם להכפיל להזהיר שותפך מהובלת כל סדרה אחרת.
40	לאחר שהשותף פותח והיריב ביד השנייה 1NT overcalls, הכרזת סדרה חדשה, קפיצה בסדרה חדשה, או קפיצה בסדרת השותף כולן מראות ידיים חלוקתיות חלשות. הכפל כדי להראות כוח.
41	כנגד יריבים טובים, כאשר RHO-היריב מצד ימין לא מצליח להכפיל הכרזת ה-cue-bid ברמה גבוהה או תגובת Blackwood עבור הובלה, הנח שביד היריב מצד ימין-LHO יש המכובד (ים) החשוב (ים) החסר(ים) בסדרה זו.
42	אם השותף לא מצליח להכפיל את הכרזה מלאכותית (Stayman, Jacoby, cuebids, סדרה רביעית מחייבת), במיוחד ברמה גבוהה, אתה כנראה צריך לחפש במקום אחר עבור ההובלה הקטלנית.
43	אתה צריך להסיק מסקנות שליליות, כמו גם חיוביות. זה חל על המשחק, כמו גם ההכרזות. לדוגמה, אתה בהובלה לאחר 3NT-2NT-3♥-3♣-2♣-2♦. השותף לא הכפיל אף אחת מההכרזות המלאכותיות של הסדרות האדומות. הובלת אחת מהסדרות עשויה להיות נכונה, אבל אל תצפה להחזקת "חומר נפץ" בידו של השותף.
44	על הובלת הפתיחה העיוורת כנגד חוזה סדרה, הימנע מ-underleading (הובלה מתחת ל-A שאינו נתמך, כלומר אתה גם לא מחזיק בידך את ה-K. הימנע מכך, גם אם השותף הכריז את הסדרה בתגובה ל-takeout double שלך. ברגע שהדומם מוצג, זה יותר קל לדעת אם underlead היא מוצדקת. הפעם האחת בה אתה עלול להסתכן בזה היא כאשר אתה בטוח שיד הדומם מחזיקה את ה-K ולשני היריבים לפחות 2 כרטיסים בסדרה.
45	אל תוביל שליט Singleton; חריגים: 1) השותף עובר takeout doublet בגובה 1; 2) השותף מכפיל לעונשים הכרזת סדרה בגובה 1; 3) הכרזת penalty double בגובה 2 של השותף מבוססת על אורך בסדרת השליט, 4) כנגד הכרזה הקרבה.
46	זה מסוכן להכפיל "double" הכרזת פתיחה עם החזקת doubleton נמוך באחת מסדרת ה-Major שלא הוכרזו, בייחוד doubleton נמוך בסדרת ה-Spades. כדי להיות מסוגל לבצע את זה, אתה צריך 19 או יותר HCP.
47	הדרישות ל-Take-Out Double נכון במושב הישיר (השני) הן שתיים: (1) ספירת נקודות הפתיחה, מקבילה לה או טובה יותר, ו- (2) צורת יד מתאימה, המוגדרת כפחות מ-3 קלפים בסדרת ההכרזה של ה-RHO (היריב מצד ימין). עם דפוס יד (1-4-4-4), זה נורמלי "לעבור-pass" אם היריב מצד ימין שלך פתח באחת מסדרות ה-4-קלפים שלך ולאחר מכן להכריז "double" מאוחר יותר, אם הם היריבים מוצאים התאמה בסדרת ה-singleton שלך.

מקורות: Dr. Harold Schachter ; vcbridge