

הובלות – M.U.D. – כדאי או לא?

ישנן מוסכמות לגבי הובלות הפתיחה, כמו: להוביל בקלף גבוה מתוך שני קלפים, שני מלמעלה מתוך ארבעה קלפים זוטרים ומתוך שלושה – את האמצעי. לאחרון נהוג לקרוא Middle – Up – Down - M.U.D.

כאשר השותף מוביל בקלף גבוה ובלקיחה השנייה משרת בקלף נמוך יותר, ברור כי הוביל ממספר זוגי של קלפים, שניים או ארבעה. איך יודעים האם בידי השותף שניים או ארבעה קלפים? בדרך כלל הדומם והמכרז מרמזים על מספר הקלפים אצל השותף. אך כעיקרון, לאחר הובלת הפתיחה, כל עוד השותף לא שיחק בסדרה זו פעם נוספת, איננו יכולים לדעת בוודאות מאיזה צירוף של קלפים הוביל השותף.

לפניכם דוגמא:

	♠ Q84				
	♥ J53				
	♦ J8				
	♣ AKQJ5				
		<u>S</u>	<u>W</u>	<u>N</u>	<u>E</u>
Lead: ♥6	N W E S	♠ A9	--	--	--
		♥ AK874	1♠	Pass	4♠
		♦ K62			All Pass
		♣ 873			

מערב מוביל ב-♥6, שמתם את ה-♥K ו-S משרת ב-♥10. למי מהשניים doubleton, ל-W או ל-S?

- שימו לב, מערב יוביל ב-♥6 בהחזיקו בסדרה שלנו מערך כמו:
- (1) ♥Q96
- (2) ♥62
- (3) ♥962
- (M.U.D.)

במקרה הראשון לא ייגרם נזק אם נמשיך ב-♥A. במקרה השני רק נרוויח מכך כי W ייחנה מחיתוך של ההארט השלישי. אך במקרה השלישי, אם נמשיך ב-♥A, נגביה למבצע את ה-♥J עליו עלול להיעלם מפסיד.

הנה תרחיש אפשרי:

<p>♠ 62 ♥ 962 ♦ QT7543 ♣ 96</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="padding: 2px;">N</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">W E</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">S</td></tr> </table>	N	W E	S	<p>♠ Q84 ♥ J53 ♦ J8 ♣ AKQJ5</p> <p>♠ A9 ♥ AK874 ♦ K62 ♣ 873</p> <p>♠ KJT753 ♥ QT ♦ A9 ♣ T42</p>
N					
W E					
S					

במערך זה המשחק הנכון הוא:
 לשחק בלקיחה השנייה את ה-2♦. בדרך זו נזכה ב-A♠, AK♥ ולקיחה אחת בדייאמונד.
 שימו לב כי המשחק של A♥ בלקיחה השנייה מגביה לקיחה למבצע (ה-J♥). וכך, המפסיד בסדרת
 הדייאמונד ייעלם על ההארט מבלי שנוכל לעשות דבר.

אך למעשה החלוקה האמיתית הייתה:

<p>♠ 62 ♥ 62 ♦ T7543 ♣ 96</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="padding: 2px;">N</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">W E</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">S</td></tr> </table>	N	W E	S	<p>♠ Q84 ♥ J53 ♦ J8 ♣ AKQJ5</p> <p>♠ A9 ♥ AK874 ♦ K62 ♣ 873</p> <p>♠ KJT753 ♥ QT9 ♦ AQ9 ♣ T42</p>
N					
W E					
S					

הובלת הפתיחה של W, 6♥.
חשוב: כ-E, אחרי שהשותף במערב שיחק את ה-6♥, כל שאתם רואים הוא הדומם והיד שלכם
 ועליכם להחליט מה לשחק ללקיחה השנייה (בחנו פעם נוספת את התרחיש שמעל...)
 כאשר המשכתם ב-2♦, S 'העביר' את הלקיחה אל ה-J♦. עקף פעם נוספת אל ה-Q♦ ועל ה-A♦
 השליך מפסיד בסדרת ההארט. כך מסר לכם את ה-A♠ ושני הארטים בלבד.
 עובדה היא כי שתי החלוקות יכולות להתרחש במציאות. אם כך, איך כ-E יכולתם לדעת, כבר
 בלקיחה הראשונה ובטרם שיחקתם פעם נוספת האם להמשיך בהארט או להתקיף בסדרה
 אחרת?
 ובכן, התשובה היא – לא יכולתם לדעת! ☹

בחנו את הדוגמא הבאה:

♠ Q842						
♥ J3						
♦ J8						
♣ AJT52						
Lead: ♥6	N W E S	♠ A	<u>S</u>	<u>W</u>	<u>N</u>	<u>E</u>
		♥ AT754	--	--	--	1♥
		♦ K632	1♠	2♥	4♠	All Pass
		♣ Q73				

גם בהובלה זו, של ה-6♥ האפשרויות רבות.
 על ה-A♥ שירת ב-8♥.
 W יכול היה להוביל מ: ♥Q96; ♥K96; ♥962.
 אם W הוביל ממערך של ♥962 (M.U.D.), אזי למבצע הקלפים ♥KQ8. יש חשש כי על ההארט השלישי ייעלם המפסיד בדויאמונד. לכן, מתוך החשש המוצדק עברתם אל סדרת הדויאמונד.
 'תקפתם' ב-2♦ בתקווה כי בידי השותף ה-A♦.

התקווה כי החלוקה המלאה היא:

♠ Q842		
♥ J3		
♦ J8		
♣ AJT52		
♠ 96	N W E S	♠ A
♥ 962		♥ AT754
♦ AT75		♦ K632
♣ K986		♣ Q73
		♠ KJT753
		♥ KQ8
		♦ Q94
		♣ 4

לאחר הזכייה ב-A♥, שיחקתם את ה-2♦. הגנה זוכה ב-A♠, ♥A ו-AK♦. סוף טוב, הכל טוב.
 ... אבל.

... הלכה למעשה החלוקה המלאה הייתה:

<p>♠ 963 ♥ K96 ♦ T754 ♣ K98</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> <p style="margin: 0;">N W E S</p> </div>	<p>♠ Q842 ♥ J3 ♦ J8 ♣ AJT52</p> <p>♠ A ♥ AT754 ♦ K632 ♣ Q73</p> <p>♠ KJT75 ♥ Q82 ♦ AQ9 ♣ 64</p>
---	--	---

במציאות, על ה-A♥ S שם את ה-8♥ (משחק הטעיה).
 אילו המשכתם בהארט, הגנה הייתה זוכה ב-A♠, AK♥ ובסופו של דבר גם לקיחה בקלאב.
 כאשר המשכתם ב-2♦, המבצע זכה ב-J♦, המשיך בעקיפה אל ה-Q♦ ועל ה-A♦ זרק הארט.
 כך הפסיד שלוש לקיחות בלבד: A♠, A♥ וקלאב אחד.

לפניכם פתרון חלקי לפענוח הובלות הפתיחה:

1. M.U.D. יש ליישם רק נגד משחק עם שליט.
2. M.U.D. מתאר הובלה משלושה קלפים זוטרים בלבד.
3. כאשר תמכתם בסדרת השותף, אין חשש להוביל בקלף גבוה מתוך שלושה קלפים זוטרים למשל: מ-962 הובילו את ה-9. שותף יודע כי בידיכם שלושה קלפים. אם תובילו בקלף זוטרי, כאילו ואמרתם – ברשותי קלף בכיר.

איך לקרוא את קלפי המתנגדים? – תרגיל/חידה.

S	W	N	E
--	--	1♦	Pass
1♠	Pass	2♠	Pass
4♠	Pass	Pass	Pass

מערב מוביל 2♥.

♠ AQ42			
♥ 87			
♦ KJ86			
♣ QT4			
<table border="1"> <tr> <td>N</td> </tr> <tr> <td>W E</td> </tr> <tr> <td>S</td> </tr> </table>	N	W E	S
N			
W E			
S			
♠ KJT73			
♥ T			
♦ T4			
♣ KJ983			

1. בידי מי נמצא ה-A♥?
2. איזה קלפים בכירים בהארט נמצאים בידי מזרח?
3. מה מספר ההארטים שנמצאים בידי מזרח?
4. בידי מי ה-A♣?
5. בידי מי ה-A♦? (מזרח לקח את הלקיחה הראשונה עם ה-A♥).
6. בידי מי ה-Q♥? (התייחסו לסעיף מס' 5)
7. איך תטפלו בסדרת הדייאמונד?

תשובות:

1. בידי מזרח ה-A♥. מערב לא היה מוביל בחוזה עם שליט מתחת ל-A.
2. מערב לא היה מוביל ב-2♥ מ-KQxx♥ או QJxx♥.
3. מערב יכול להוביל ב-2♥ מ: KJxx♥; Qxxx♥; Kxxx♥? לכן בידי מזרח – AKJ♥ או AQJ♥ או AQ♥.
4. הובלה ב-2♥ מרמזת על ארבעה קלפים בסדרה. לכן בידי מזרח שישה הארטים.
5. ה-A♣ נמצא בידי מערב. אילו היה בידי מזרח אז: עם שישה הארטים טובים ו-A♣, היה מתערב ב-2♥.
6. בידי מערב ה-A♦. (ראה הסבר בסעיף מס' 4)
7. בידי מזרח ה-Q♥. מזרח זכה ב-A♥. לכן ה-K♥ חייב להימצא בידי מערב.
8. משכו שליטים כנדרש ושחקו דייאמונד. אם מערב ישרת בקלף זוטר – שחקו את ה-K♦.