

מספר	נושא	קישור
1	What Strength 1NT? – מהו כוח הכרזות פתיחה 1NT?	<u>1</u>
2	Take-out חלש	<u>2</u>
3	Major – פтиחת NT עם חמישייה בסדרת Major	<u>3</u>
4	?How strong to overcall? כמה חזק ל- overcall?	<u>4</u>
5	Take out או להכרייז? להוציא (Take out) או להכרייז?	<u>5</u>
6	הסרת NT לפני שאתה מוכפל	<u>6</u>
7	מתי להכפיל	<u>7</u>
8	הסרת ה-Double	<u>8</u>
9	Double-Double חזק מדי ל-	<u>9</u>
10	?1NT Transfers אחורי ה-Transfers הכרזות	<u>10</u>
11	Transfer ה-Transfer שבירת	<u>11</u>
12	Major בעית Major בעית	<u>12</u>
13	nosפות Major בעיות	<u>13</u>
14	2Spades תגבות	<u>14</u>
15	לבבל את השותף	<u>15</u>
16	סלאם גדול שחק כמשחק מלא	<u>16</u>
17	עוד סלאם גדול שחק כמשחק מלא לא פורסמה (כפילות)	<u>17</u>
18	minor ניסיון לסלאם בסדרת 2NT פтиחת עם Singleton	<u>18</u>
19	20 Quantitative 4NT הכרזת כמותית -	<u>19</u>
20	21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59	<u>20</u> <u>Transfer-h-Transfer</u> <u>Major</u> <u>nospects</u> <u>2Spades</u> <u>Stayman</u> <u>Landy</u> <u>Helvic</u> <u>A 2NT Overcall</u> <u>HCP18-19? במאה לפתח עם יד מאוזנת של ?</u> <u>2NT טרנספרות של שיטת הכרזה - תגבות לפтиחת 2NT</u> <u>colaם הטעה של colum</u> <u>לأكل את העוגה ולהשאיר אותה שלמה</u> <u>take-out double של שותף ?</u> <u>תגובה הכרזה נוראית בעית</u> <u>A Choice Of Poisons – בחירה בין חלופות גרוועות</u> <u>מצראה צורה הימצאות מצראה</u> <u>Double Sputnik (Negative Double) או עונשין</u> <u>כמה נקודות אני צריך כדי להכרייז double עונשין?</u> <u>Double חדש של doubles</u> <u>Responsive Doubles</u> <u>הכפלת עברור הובלה</u> <u>אין צורך להיכנס לפאניקה</u> <u>משחק-חלקי מושלם</u> <u>minor סלאם בסדרת or</u> <u>הכרזת מנע Pre-empt – חזקה ביותר בעית ניקוד חלק</u> <u>Weak Two מה זה ?</u> <u>Pre-empt כמה חלש הוא ?</u> <u>Pre-empt כמה חזק הוא ?</u> <u>Tricky Bids בעית בגובה-ארבעה</u> <u>הגנה בוגד הכרזות מנע – Pre-empts</u> <u>הכרזות בגובה רב</u> <u>היכן טעיתי ?</u> <u>Overcall בקפיצה בגובה-שניים</u> <u>Overcall בקפיצה בגובה-שליש</u> <u>הכרזות Overcalls בקפיצה כפולת</u> <u>Double או Pre-empt ?</u> <u>פריצת המוסכומות</u>

<u>60</u>	Pre-empting	60
<u>61</u>	הכרזות Weak jump-shifts	61
<u>62</u>	תגובה Pre-emptive	62
<u>63</u>	Jump-shifts ב-Acol המודרני	63
<u>64</u>	קפיצות התאמה	64
<u>65</u>	חזק מדי כדי לקפוץ	65
<u>66</u>	מהי הכרזה הנכונה?	66
<u>67</u>	העלאת ה-overcall של השותף	67
<u>68</u>	איזה מפלצת	68
<u>69</u>	10 לקיוחות ביד שלך	69
<u>70</u>	חמשה voids בחולוקה אחת	70
<u>71</u>	מהי הכרזה הנכונה?	71
<u>72</u>	חזק מדי ל-4Spades	72
<u>73</u>	הפתיחה 4♥ הייתה עדיפה	73
<u>74</u>	פתיחה NT 4NT	74
<u>75</u>	החמצת התאמה ב-Hearts	75
<u>76</u>	מהי הכרזות Overcall הנכונה	76
<u>77</u>	במה להסביר?	77
<u>78</u>	A mixed bag - מגוון הכרזות וחוזים באותה חלוקה	78
<u>79</u>	מהו גובה הכרזות הפתיחה הנכון ב-clubs?	79
<u>80</u>	מהו החוזה הנכון, 3NT או 5♦	80
<u>81</u>	קושי להכירו	81
<u>82</u>	Roman Key-Card Blackwood	82
<u>83</u>	שאלה על קלפי מפתח	83
<u>84</u>	Blackwood מוקדם	84
<u>85</u>	הסכמה על סדרת שליט לפניה הכרזות RKCB	85
<u>86</u>	פתרון תעלומת ה-Cue-bids	86
<u>87</u>	שניים להאשים	87
<u>88</u>	רצף הכרזות קלאסי	88
<u>89</u>	היכן טעינו?	89
<u>90</u>	סלאם קשה	90
<u>91</u>	תגובה void עם Blackwood	91
<u>92</u>	יד freak מדהימה	92
<u>93</u>	קפיצת התאמה	93
<u>94</u>	מציאת התאמה	94
<u>95</u>	התערבותות בלתי רגילה	95
<u>96</u>	Grand slam מוביל splinter	96
<u>97</u>	מציאת הסדרה הנכונה	97
<u>98</u>	Kokish קונבנציית	98
<u>99</u>	Jump-shift מביא מזל ביש	99
<u>100</u>	פתיחה שגوية	100
<u>101</u>	נמצאה התאמה אך עדין מطلבת מה להכירו	101
<u>102</u>	הכרזות Weak two מקשות על החיים	102
<u>103</u>	תן לו הזדמנות	103
<u>104</u>	קח את הדברים לאט	104
<u>105</u>	יותר מדי נקודות	105
<u>106</u>	אין צורך להיכנס לפאניקה	106
<u>107</u>	אם אני יכול לעבור על הכרזה מחייבת?	107
<u>108</u>	אורך או כוח	108
<u>109</u>	תגובה ביד ענקית	109
<u>110</u>	NT 1 או 1 בסדרה	110
<u>111</u>	איזה Major?	111
<u>112</u>	NT 1 או להעלות בסדרת השותף?	112
<u>113</u>	הכרזות reverse של המשיב	113
<u>114</u>	הכרזות ניסיון	114
<u>115</u>	ניסיון למשחק מלא	115
<u>116</u>	הכרזות limit	116
<u>117</u>	מסקנות לגבי צורת היד	117
<u>118</u>	הכרזה מחייבת או לא?	118
<u>119</u>	שניהם טועים	119
<u>120</u>	מי טעה?	120

<u>121</u>	העלאה ב- <i>re-bid</i> בקפייה של הפותח	121
<u>122</u>	העלאה ב- <i>minor</i>	122
<u>123</u>	הימנע מחוסר התאמה	123
<u>124</u>	חזק מדי ל- <i>1NT</i>	124
<u>125</u>	תגובה לפטיחת <i>Short Club</i>	125
<u>126</u>	תגובה בגובה 2	126
<u>127</u>	הסכם על סדרת ה- <i>Major</i> של השותף	127
<u>128</u>	מעבר- <i>passing</i> על הכרזות <i>Acol</i> בגובה 2	128
<u>129</u>	הכרזות המתמשץ	129
<u>130</u>	הכרזה שלילית שנייה- <i>Second negative</i>	130
<u>131</u>	הכרזה מחייבת למשחק מלא	131
<u>132</u>	רשوت ל- <i>Overcall</i> עם סדרת 4 קלפים	132
<u>133</u>	שינויי של סדרה לאחר <i>Takeout double</i>	133
<u>134</u>	שינויי של סדרה לאחר <i>Overcall</i>	134
<u>135</u>	תגובה ל- <i>Takeout Double</i>	135
<u>136</u>	הכרזות <i>Re-bid</i> קשה לאחר <i>Overcall</i>	136
<u>137</u>	הכרז את ידך שלך	137
<u>138</u>	יד מספיק טובہ עבור הכרזה בקפייה	138
<u>139</u>	העלאת הכרזה עם התאמה	139
<u>-</u>	לא פורסם	140
<u>141</u>	הכרזות במושב האיזון	141

מקורה : Sally Brock –Mrbridge

Editing and translation rights and more ©Copyright Gabi Levy-2020